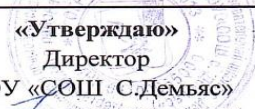


<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>Мизюк</i>/Е.В.Мизюк/ ФИО</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>30</u>» <u>08</u> 20<u>22</u> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ с.Демьяс» <i>Федорищева</i>/Н.И.Федорищева/ ФИО</p> <p>«<u>30</u>» <u>08</u> 20<u>22</u> г.</p>	 <p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ с.Демьяс» <i>Кочубей</i>/С.Т.Кочубей/ ФИО</p> <p>Приказ № <u>162</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>22</u> г.</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по __русскому языку 6-9 класс
(предмет, класс)

МОУ «СОШ с. Демьяс»
Срок реализации **5 лет**

Саратовская обл.
Дергачёвский р-н
с. Демьяс

Принято на заседании
педагогического
совета школы
Протокол № 1
от 31.08 2022

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

Личностные:

у учащихся будут сформированы:

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 6) формирование способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

у учащихся могут быть сформированы:

- 1) первоначальные представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении арифметических задач.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говoreние и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического,

официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Коммуникативные

учащиеся научатся:

1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;

2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
 - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	Тема	дата план	дата факт
1	Введение		
1	Введение. Особенности учебного комплекса В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка		
2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке		
3	Р/Р Для чего людям нужна речь?		
4	Р/Р Как различают формы речи?		
2	Орфограмма		
5	Орфограмма		
6	Орфограмма		
7	Безударные гласные в корнях слов		
8	Безударные гласные в корнях слов		
9	Безударные гласные в приставках. Гласные и, а, у после шипящих		
10	Глухие и звонкие согласные в корнях слов		
11	Сомнительные согласные в корнях слов		
12	Сомнительные согласные в корнях слов Проверочная работа по теме « Орфография»		
13	Контрольный диктант по теме «Орфография»		
14	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками		
3	Морфология и орфография		
15	Самостоятельные и служебные части речи		
16	Имя существительное как часть речи		
17	Окончание имени существительного Проверочная работа по теме «Имя существительное »		
18	Имя прилагательное как часть речи		
19	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных Проверочная работа по теме «Имя прилагательное »		
20	Р/Р Что такое диалог и монолог?		

21	Глагол как часть речи		
22	Глаголы I и II спряжения		
23	Личные окончания глаголов I и II спряжения		
24	Написание не с глаголами. Буква ь в глаголах на –тся		
25	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» Проверочная работа по теме «Глагол»		
26	Р/Р Как вести беседу?		
27	Наречие как часть речи		
28	Местоимение как часть речи Проверочная работа по теме «Наречие»		
29	Дефис в местоимениях Проверочная работа по теме «Местоимение»		
30	Предлоги и союзы как служебные части речи		
31	Частица как служебная часть речи Проверочная работа по теме «Служебные части речи»		
32	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»		
4	Синтаксис и пунктуация		
33	Понятие о синтаксисе и пунктуации		
34	Пунктуационный разбор предложения		
35	Пунктуационный разбор предложения		
36	Р/Р Что такое текст?		
37	Предложение как единица текста		
38	Виды предложений по цели высказывания		
39	Невосклицательные и восклицательные предложения		
40	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?		
41	Р/Р Выборочное изложение описательного характера		
42	Р/Р Выборочное изложение описательного характера		
43	Главные и второстепенные члены предложения		
44	Главные члены предложения		
45	Подлежащее и сказуемое в составе предложения		
46	Подлежащее и сказуемое в составе предложения		
47	Второстепенные члены предложения		
48	Определение как второстепенный член предложения		

49	Дополнение как второстепенный член предложения		
50	Обстоятельство как второстепенный член предложения		
51	Обобщение по теме « Второстепенные члены предложения»		
52	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация»		
53	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками		
54	Словосочетание		
55	Предложения с однородными членами		
56	Пунктуация в предложениях с однородными членами		
57	Пунктуация в предложениях с однородными членами		
58	Пунктуация в предложениях с однородными членами		
59	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль		
60	Предложения с обращениями		
61	Предложения с обращениями		
62	Предложения с вводными словами		
63	Предложения с вводными словами		
64	Сложное предложение		
65	Сложное предложение		
66	Союзные и бессоюзные предложения		
67	Союзные и бессоюзные предложения		
68	Союзные и бессоюзные предложения		
69	Союзные и бессоюзные предложения Проверочная работа по теме «Словосочетание. Предложение »		
70	Р/Р Изложение, близкое к тексту		
71	Р/Р Изложение, близкое к тексту		
72	Предложения с прямой речью		
73	Предложения с прямой речью		
74	Предложения с прямой речью Проверочная работа по теме «Простое и сложное предложение »		
75	Повторение изученного		
76	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация »		

77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками		
78	Р/Р Для чего нужен план?		
5	Основной курс русского языка		
79	Р/Р Понятие о литературном языке		
5.1	Фонетика и орфография		
80	Звуки речи. Алфавит		
81	Звуки речи. Алфавит		
82	Звуки речи. Алфавит		
83	Р/Р Как связать предложения в тексте?		
84	Р/Р Виды связи предложений в тексте		
85	Гласные и согласные звуки. Слог		
86	Ударение		
87	Орфография		
88	Орфография		
89	Безударная гласная в корнях слов		
90	Буквы о и ё после шипящих в корнях слов		
91	Буквы и, ы после ц в корнях слов		
92	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости		
93	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости		
94	Непроизносимые и удвоенные согласные		
95	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)		
96	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости		
97	Буквы е, ё, ю, я Проверочная работа по теме «Фонетика»		
98	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»		
99	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»		
100	Анализ результатов зачёта и работа над ошибками		
5.2	Морфемика, словообразование и орфография		
101	Морфемика и орфография		

102	Основа слова и окончание		
103	Корень слова		
104	Корень слова Проверочная работа по теме «Окончание. Основа. Корень»		
105	Приставки		
106	Суффиксы		
107	Суффиксы Проверочная работа по теме «Приставки. суффиксы»		
108	Р/Р Стили речи		
109	Чередование гласных звуков в корнях слов		
110	Чередование гласных звуков в корнях слов		
111	Р/Р Грамматическое сочинение		
112	Состав слова		
113	Р/Р Книжные стили речи		
114	Корни с чередованием гласных а — о		
115	Корни с чередованием гласных а — о		
116	Корни с чередованием гласных а — о		
117	Корни с чередованием гласных е — и		
118	Корни с чередованием гласных е — и		
119	Корни с чередованием гласных е — и Проверочная работа по теме «Чередование звуков в корнях»		
120	Р/Р Выразительные средства речи		
121	Р/Р Книжные стили речи		
122	Правописание согласных и гласных в приставках		
123	Приставки на -з (-с)		
124	Приставки на -з (-с)		
125	Приставки на -з (-с)		
126	Р/Р Изложение, близкое к тексту		
127	Р/Р Изложение, близкое к тексту		
128	Буквы ы — и после приставок		
129	Приставки при- и пре-		
130	Приставки при- и пре-		

131	Приставки при- и пре- Проверочная работа по теме «Правописание приставок»		
132	Приставки при- и пре-		
133	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»		
134	Анализ диктанта и работа над ошибками		
135	Словообразование		
136	Словообразование Проверочная работа по теме «Словообразование»		
137	Р/Р Типы речи		
5.3	Лексика		
138	Лексика русского языка		
139	Значение слова Проверочная работа по теме «Лексическое значение слова»		
140	Р/Р Повествовать — значит рассказывать		
141	Омонимы Проверочная работа по теме «Омонимы»		
142	Синонимы		
143	Антонимы Проверочная работа по теме «Антонимы. Синонимы »		
144	Лексический разбор слова		
145	*Р/Р Выборочное изложение		
146	Сфера употребления слов		
147	Архаизмы. Неологизмы		
148	Заимствованная лексика		
149	Р/Р Описание предмета		
150	Фразеологизмы		
151	Р/Р Как описать животное?		
6	Повторение в конце года		
152	Повторение изученного по орфографии		
153	Повторение изученного по орфографии		
154	Повторение изученного по орфографии		
155	Повторение изученного по орфографии		

156	Повторение изученного по пунктуации		
157	Повторение изученного по пунктуации		
158	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года»		
159	Анализ работ. Повторение изученного по пунктуации		
160	Повторение изученного по пунктуации		

Контрольный диктант (входной контроль)

Вариант 1

Сентябрь

Пришел сентябрь. После знойного лета наступила золотая осень. По опушкам лесов еще растут подосиновики, душистые рыжики. На болотном старом пне жмутся друг к дружке опенки.

По высокому синему небу бегут облака. Уже улетели ласточки, стрижи. К дальнему пути готовятся дикие гуси, покидают родные болота журавли.

Вот вышел из леса старый лось, поднял голову и заревел. Ранним утром далеко слышно грозный рев могучего богатыря. Прошли лоси, на шумели, испугали зайца. Страшно ему в осенние прозрачные дни. Кругом все желтое, золотое, а он в белой шубке. (По И.Соколову-Микитову)

Грамматическое задание:

1. Выписать 2-3 слова с безударными гласными в корне, подобрать проверочные слова.
2. Найти слово (слова), в котором букв больше, чем звуков (лось, готовятся).
3. Выполнить следующие разборы:
Морфологический - (на) пне
Морфемный – заревел
4. *Указать речевую ситуацию, в которой может быть использован этот текст.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация» Вариант 1

Осенняя пора

Октябрь - осенняя пора. Стоит ненастная погода. Вчера подул резкий холодный ветер. Он срывает с деревьев листья и разносит их по рощам, по дорогам. Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлетом они долго с криком кружатся над рощей. На рассвете грачи посидели на березах, поднялись и пропали.

А у нас появляются зимние гости. Вот на берёзе сидят чижи и щеглы. Птички клюют вкусные семена берёзы и ольхи. Красногрудые снегири устроились на рябине и клюют ягоды. Зимние гости будут всюду искать себе пищу.

Грамматическое задание.

1. Вариант 1. Выписать из первого абзаца три словосочетания и сделать их разбор.
 2. Подчеркнуть грамматические основы в 8 и 9 предложениях.
 3. Морфемный разбор слов *вкусные, улетают.*
 4. *Объяснить, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием
2. Вариант 1. Выписать из второго абзаца три словосочетания и сделать их разбор.
 2. Подчеркнуть грамматические основы в 11 и 12 предложениях.
 3. Морфемный разбор слов *зимние, посидели.*
 4. *Объяснить, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием

Вариант 2

Дуб — удивительное растение

Дуб — удивительное растение. Он растет сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распустятся на его черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму. В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны. В дуплах дубов живут сычи, зимуют летучие мыши.

Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли.
(109 слов)

Грамматическое задание:

1 вариант:

1. Выписать все словосочетания из 1 предложения последнего абзаца. Одно из них разобрать.
2. Подчеркнуть грамматические основы первого и последнего предложений
3. Составить схему последнего предложения текста.
4. *Объяснить, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием

2 вариант:

1. Выписать все словосочетания из 1 предложения второго абзаца. Одно из них разобрать.
2. Подчеркнуть грамматические основы в предложениях первого абзаца
3. Составить схему последнего предложения текста.
4. *Объяснить, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием

Объяснительный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»

Вариант 1 Цветочные часы

Многие растения раскрывают и закрывают венчики своих цветков по определенному расписанию.

Дневные цветы пробуждаются, когда начинается рассвет. Птичка поет в саду, и открывает голубые звездочки своих цветов цикорий. Расправляет широкие лепестки шиповник, светятся огоньки маков. К шести часам утра начинают тянуть к солнечным лучам желтые головки одуванчики, а за ними широко открывает свои лепестки гвоздики. Солнце сверкает и освещает ослепительным светом все вокруг: лес, поле, речку. Раскрывает на воде свой белоснежный венчик лилия. К солнечным лучам тянется нарцисс.

Дневные цветы обычно первыми засыпают.

Кончается летний день. Солнце располагается все ниже к горизонту. И тут начинают оживать ночные цветы.

Грамматическое задание:

1. Произведите морфемный разбор слов: рассвет, головки.
2. Выпишите слова с чередованием гласных в корне. Графически объясните выбор гласной. Запишите слова-исключения.
3. Сделайте синтаксический разбор предложений: Птичка поет..... К шести часам....
4. *Объяснить, в чём отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.

Вариант 2

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

(120 слов)

Грамматическое задание:

1-й вариант:

1. Выпишите слова с чередованием гласных в корне **-раст-, -рос-**. Графически объясните выбор гласной. **Запишите слова-исключения с этим корнем**
2. Выпишите однокоренные слова с корнем **-вод-**, разберите их по составу.
3. Сделайте синтаксический разбор последнего предложения.
4. *Объяснить, в чём отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.

2-й вариант:

1. Выпишите слова с чередованием гласных в корне **-лаг-, -лож-**. Графически объясните выбор гласной. **Запишите слова-исключения с этим корнем** выпишите однокоренные слова с корнем **-луг-**, разберите их по составу.
3. Сделайте синтаксический разбор предпоследнего предложения.
4. *Объяснить, в чём отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное» Вариант 1

О Михаиле Пришвине

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля, огороды и сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой. Такая тишь! За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. Изредка появится из-за туч и сразу пропадёт луч солнца.

Ещё мальчиком научился Пришвин всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С карандашом и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям. А вы, ребята, читали его книги?

Грамматическое задание:

1. Выполнить морфологический разбор существительных:
1в - в природу, растениями; 2 в - росточек, карандашом.
2. Выписать из текста собственные имена существительные с безударными окончаниями, определить склонение и падеж.
3. Выписать из первого предложения словосочетание, определить роль имени существительного в словосочетании;
4. *Объяснить, чем отличается имя прилагательное от имени существительного.

Вариант 2

Шиповник

Колючие шипы дикой розы встретишь под Москвой и в Сибири, в Средней Азии и на Дальнем Востоке. Шиповник - лесное растение. Аромат цветков как у розочки. Плоды - красные ягоды с толстой кожицей.

Шиповник бывает разных видов. Самый красивый растет на острове Сахалине. Его листья кажутся бархатистыми, так как они все в мелких морщинках. Морщинистый шиповник селится у самой кромки морского берега. Плоды падают в воду, плывут мимо пляжей и скал.

В Средней Азии высоко в горах растут шиповники с белыми и золотистыми цветками. У всех шиповников мощные корневища, крепкие, как железные прутья. Они хорошо укрепляют почву. Даже сильные ливни не смывают почву с гор, где растет шиповник. (А. Смирнов) (109 слов)

Грамматическое задание:

1. Выполнить морфологический разбор существительных:
1в – (под) Москвой, цветками; 2 в - (в) Сибири, почву.
2. Выписать из текста собственные имена существительные с безударными окончаниями, определить склонение и падеж.
3. Выписать из первого предложения словосочетание, определить роль имени существительного в словосочетании;
4. *Объяснить, чем отличается имя прилагательное от имени существительного.

контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Вариант 1

Весеннее утро

Хорошо весеннее утро! Вот из-за синей полосы леса появляется солнце. В его утренних лучах краснеют вершины гигантских сосен. Над рекой расстилается туман. Но вот он начинает клубиться золотистым дымом.

Скоро туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает прозрачную гладь реки. Синее небо глядится в зеркальную воду. На яркой листве деревьев блестит роса.

Весеннему утру радуются птицы, деревья, цветы. Белоснежные облака иногда бросают легкую тень на зеленую травку, синюю гладь реки. Но подует ветерок, и тени исчезают.

В селах начались весенние работы. (94 слова.)

Грамматическое задание:

1 вариант

1. Произвести синтаксический разбор предложения: На яркой листве деревьев блестит роса.
2. Произвести морфологический разбор прилагательного: (На) яркой
3. Определите род и падеж имен прилагательных, употребленных в единственном числе.
4. * Объясните, что общего у имени прилагательного с именем существительным.

2 вариант

1. Произвести синтаксический разбор предложения: Синее небо глядится в зеркальную воду.
2. Произвести морфологический разбор прилагательного: (В) зеркальную
3. Определите падеж имен прилагательных, употребленных во множественном числе
4. *Объясните, чем отличаются самостоятельные части речи от служебных.

Вариант 2

Не на лугу, не в саду, а в огороде на грядке выросли необычные, удивительные цветы. Это - головки цветной капусты. У цветной капусты едят не листья, а бутоны, которые еще не распустились.

А это что за диковина? Будто выросла на грядке великанская шишка. Это брюссельская капуста. У нее на длинном стебле - один над другим кочанчики-невелички размером с голубиное яйцо или немного побольше. Зато их бывает и двадцать, и тридцать, а иногда и пятьдесят. До чего же вкусна капуста о пятидесяти головах!

А вот еще одно огородное чудо: безголовая капуста. С ней произошло удивительное превращение. Ее стебель книзу раздулся, как шар, и стал похож на репу. Древние римляне называли эту капусту "каулорапа", то есть стеблевая репа. А теперь во всем мире ее называют кольраби.

(По Н. Надеждиной)

(122 слова)

Грамматическое задание:

1 вариант

1. Произвести синтаксический разбор первого предложения
2. Произвести морфологический разбор прилагательного: (На) длинном
3. Определите род и падеж имен прилагательных, употребленных в единственном числе.
4. * Объясните, что общего у имени прилагательного с именем существительным.

2 вариант

1. Произвести синтаксический разбор первого предложения
2. Произвести морфологический разбор прилагательного: (У) цветной
3. Определите падеж имен прилагательных, употребленных во множественном числе
4. *Объясните, чем отличаются самостоятельные части речи от служебных.

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Вариант 1

Ольха

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные сережки ее покачиваются от ветра. Над ними поднимаются облачка желтой пыльцы. Она очень легкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния. Ольху можно встретить во многих местах: на берегах рек, на озерах и в лесах. Семена ольхи – вкусный корм для чижей. Птицы стайками посещают ольховые заросли и кормятся вкусными семенами.

Ольху считают сорной породой, поэтому ее вырубают и выжигают. Но опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной. Он требуется садам и огородам.

Шишки, кору и листья ольхи с успехом применяют от многих болезней.

Грамматическое задание:

1. Выписать 2 глагола 1 спряжения, произведите морфологический разбор
2. Выписать 2 глагола 2 спряжения. Записать глаголы-исключения
3. Выписать слова с чередующимися гласными в корне, произвести их морфемный разбор
4. *Объяснить, как определить спряжение глагола.

Вариант 2

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

Содержание тем учебного предмета 7класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	10
	Тексты и стили	4
3	<u>Морфология</u> . Культура речи. Причастие	31
4	Деепричастие	11
5	Наречие	25
6	Категория состояния	5
7	Служебные части речи	1
	Предлог	9
8	Союз	13
9	Частица	15
10	Междометие	2
11	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	9
	Итого	136

Календарно-тематическое планирование учебного материала по русскому языку в 7 классе

№ уро ка	Содержание и тема урока.	дата	
		план	факт
1	Русский язык как развивающееся явление.		
2	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		
3	Лексика и фразеология		
4	Входная контрольная работа		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.		
6	Фонетика и орфография.		
7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.		
8	Морфемный и словообразовательный разбор.		
9	Морфология и орфография.		
10	Морфология и орфография.		
11	Морфология и орфография		
12	Контрольный диктант №1 по теме "Повторение изученного в 5-6-ых классах".		
13	Работа над ошибками. Стили литературного языка		
14	Текст		
15	Стили литературного языка.		
16	Стили литературного языка.		
17	Сочинению по картине И.И.Бродского "Летний сад осенью".		
18	Анализ сочинения .Причастие как часть речи.		
19	.Публицистический стиль речи.		
20	Морфологические признаки причастий. Признаки глагола у причастий.		

21	Морфологические признаки причастий. Признаки глагола у причастий.		
22	Морфологические признаки причастий. Признаки прилагательного у причастий.		
23	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
24	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
25	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
26	Описание внешности человека.		
27	Действительные и страдательные причастия.		
28	Краткие и полные страдательные причастия.		
29	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
30	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
31	Изложение с изменением формы действующего лица.		
32	Анализ изложения. Действительные причастия прошедшего времени.		
33	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
34	Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
35	Гласные в суффиксах страдательных причастий.		
36	Контрольная работа №1 по теме "Гласные в суффиксах причастий". Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.		
37	Анализ к.р. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна н в отглагольных прилагательных.		
38	Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М.А.Шолохова "Судьба человека").		
39	Анализ изложения. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна н в отглагольных прилагательных.		

40	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.		
41	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.		
42	Морфологический разбор причастий.		
43	Морфологический разбор причастий.		
44	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		
45	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		
46	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
47	Повторение по теме "Причастие".		
48	Повторение по теме "Причастие".		
49	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		
50	Повторение по теме "Причастие".		
51	Повторение по теме "Причастие".		
52	Контрольный диктант № 2 по теме "Причастие".		
53	Анализ контрольного диктанта. Деепричастие как часть речи.		
54	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
55	Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.		
56	Написание сочинения-рассказа на основе картины С.Григорьева "Вратарь" от имени одного из действующих лиц картины (упр.187).		
57	Анализ сочинений. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
58	Раздельное написание не с деепричастиями.		
59	Деепричастия несовершенного вида.		
60	Деепричастия совершенного вида.		
61	Деепричастия совершенного вида.		
62	Морфологический разбор деепричастия.		

63	Повторение по теме "Деепричастие".		
64	Контрольный диктант №3 по теме "Деепричастие".		
65	Анализ контрольного диктанта. Наречие		
66	Наречие		
67	Наречие как часть речи.		
68	Смысловые группы наречий.		
69	Смысловые группы наречий.		
70	Степени сравнений наречий.		
71	Степени сравнения наречий		
72	Степени сравнений наречий.		
73	Морфологический разбор наречия.		
74	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.		
75	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.		
76	Контрольная работа № 2 по теме "Наречие".		
77	Анализ контрольной работы. Описание действий.		
78	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.		
79	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.		
80	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.		
81	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.		
82	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.		
83	Диагностическая работа №2 по теме "Причастие. Деепричастие. Наречие."		
84	Анализ диагностической работы. Буквы о и е после шипящих на конце наречий.		
85	Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям (упр.240).		
86	Анализ сочинений. Буквы о и а на конце наречий.		
87	Дефис между частями слова в наречиях.		
88	Дефис между частями слова в наречиях.		

89	Дефис между частями слова в наречиях.		
90	Подробное изложение с элементами сочинения (упр.248).		
91	Анализ изложения. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
92	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
93	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
94	Повторение по теме "Наречие".		
95	Повторение по теме «Наречие»		
96	Повторение по теме "Наречие".		
97	Контрольный диктант № 4 по теме "Наречие".		
98	Анализ контрольного диктанта.		
99	Категория состояния как часть речи.		
100	Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г.Паустовский "Обыкновенная земля", упр.281).		
101	Анализ изложения. Категория состояния как часть речи.		
102	Морфологический разбор категории состояния.		
103	Морфологический разбор категории состояния.		
104	Самостоятельные и служебные части речи.		
105	Самостоятельные и служебные части речи.		
106	Предлог.		
107	Предлог как часть речи.		
108	Употребление предлогов.		
109	Непроизводные и производные предлоги.		
110	Простые и составные предлоги.		
111	Морфологический разбор предлогов.		
112	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
113	Контрольная работа № 3 по теме "Предлог"		
114	Анализ контрольной работы. Союз как часть речи .		

115	Союз		
116	Союз как часть речи		
117	Простые и составные союзы.		
118	Союзы сочинительные и подчинительные.		
119	Союзы сочинительные и подчинительные.		
120	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
121	Сочинительные союзы.		
122	Сочинительные союзы.		
123	Подчинительные союзы.		
124	Контрольная работа № 4 по теме "Союз".		
125	Анализ контрольной работы.		
126	Подчинительные союзы.		
127	Подчинительные союзы.		
128	Подчинительные союзы.		
129	Союзы сочинительные и подчинительные.		
130	Морфологический разбор союза.		
131	Слитное написание предлогов также, тоже, чтобы.		
132	Повторение сведений о предлогах и союзах.		
133	Итоговый контрольный диктант № 5		
134	Анализ контрольного диктанта. Повторение написания предлогов также, тоже, чтобы.		
135	Повторение изученного		
136	Повторение изученного		

Планирование практической части учебной программы.

Контрольные диктанты – 6

Контрольная работа – 1

Сочинение – 2

Изложение – 2

№ п/п	Раздел учебного курса,	Перечень форм проведения практической части учебной программы	Планируемые даты проведения	Количество часов
1	Контрольный (входной) диктант № 1 с грамматическим заданием.	Контрольный (входной) диктант		
2	Контрольное сочинение-описание по картине В.Д. Поленова «Золотая осень».	сочинение-описание		
3	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме: «Причастие».	Контрольный диктант		
4	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме: «Причастие».	Контрольный диктант		
5	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме: «Деепричастие».	Контрольный диктант		
6	Контрольное изложение, близкое к тексту. Написание изложения по фрагменту из статьи В.М. Пескова «Отечество».	изложение, близкое к тексту.		
7	Контрольное сочинение-отзыв о книге.	сочинение-отзыв		
8	Контрольная работа по теме: «Служебные части речи».	Контрольная работа		
9	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме: «Служебные части речи».	Контрольный диктант		
10	Контрольное изложение по тексту Е.Носова.	Контрольное изложение		
11	Контрольный (итоговый) диктант №6 с грамматическим	Контрольный (итоговый)		

	заданием.	диктант		
12	Контрольный (входной) диктант № 1 с грамматическим заданием.	Контрольный диктант		
13	Контрольное сочинение-описание по картине В.Д. Поленова «Золотая осень».	сочинение-описание		
14	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме: «Причастие».	Контрольный диктант		
15	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме: «Причастие».	Контрольный диктант		
16	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме: «Деепричастие».	Контрольный диктант		
17	Контрольное изложение, близкое к тексту. Написание изложения по фрагменту из статьи В.М. Пескова «Отечество».	изложение		
18	Контрольное сочинение-отзыв о книге.	сочинение-отзыв		
19	Контрольная работа по теме: «Служебные части речи».	Контрольная работа		
20	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме: «Служебные части речи».	Контрольный диктант		
21	Контрольное изложение по тексту Е.Носова.	Контрольное изложение		
22	Контрольный (итоговый) диктант №6 с грамматическим заданием.	Контрольный (итоговый) диктант		
Общее количество часов				

Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	Дата проведения урока(план)	Дата проведения урока(факт)	Тема урока после проведения корректировки	Причина проведения корректировки

Ветер шевелит жёлтыми листочками. Вот какой-нибудь окажется в воде. Жадные рыбы схватят листочек, утащат в воду, но скоро он вынырнет обратно.

А бросьте в воду горсточку крошек. Какая поднимется возня! Толкаются, кружатся, борются за пищу рыбки. Посмотришь через минуту и ничего не увидишь. Спокойна тёмная вода.

Грамматические задания.

1..Разбор слова по составу:

1 вариант: *водяные, окажется*

2 вариант:

Голодные, посмотришь

2..Синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Лягушки зарылись в почву до весны.*

2 вариант: *Ветер шевелит жёлтыми листочками.*

3. Выписать из диктанта слова с проверяемыми безударными гласными и подобрать к ним проверочные слова. - 1 вариант

Выписать из диктанта слова с чередующимися гласными в корне и графически объяснить их. - 2 вариант

Контрольный диктант №2

Рядом вершины

Спят горы. Но вот словно незримый фонарщик подносит факел к вершинам. Загорелись снега на самых высоких горах, потом зажглись малые. Вдруг всё ущелье засияло багряно-жёлтыми яркими осенними красками. Спокойно переезжаем реку, такую многоводную весной. Лошади сами выбирают дорогу, и мы опускаем поводья. Сидеть в деревянном киргизском седле удобно.

Горы южной Киргизии от подножия до вершин поросли фруктовыми и ореховыми деревьями, немалую часть которых вырастили люди. Первый привал мы сделали на скалистом уступе, когда ноябрьские сумерки уже окутывали местность. Ивовый родник - это место ночёвки здешних охотников.

На большой высоте росли берёзы, клёны и неприхотливая арча. Когда поднялись ещё выше, остались только ельник и безлистая рябина с тронутым морозцем оранжевыми ягодами.

(109 слов)

(По В. Кругликову)

Грамматические задания

1. Выписать слова с чередованием гласных в корне слова, объяснить условия выбора данной орфограммы.

Из первого абзаца - 1-й вариант

Из второго абзаца - 2-й вариант

2. Сделать фонетический разбор текста:

Все - 1-й вариант

ещё - 2-й вариант

3. Разобрать слова по составу:

Ореховыми, вырастили - 1-й вариант

Деревянном, выбирают - 2- вариант

4. Произвести морфологический разбор слова:

Подносит - 1-й вариант

поднялись - 2-й вариант

5. Сделать синтаксический разбор предложения:

Вдруг всё ущелье засияло багряно-жёлтыми яркими осенними красками. - 1-й вариант

На большой высоте росли берёзы, клёны и неприхотливая арча. - 2-й вариант

Контрольный диктант №3

Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звёзды усеивают тёмное небо и блестят чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, и среди деревьев светло и просторно. Это время совпадает с отлётом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

«До свидания, осень», - говорим мы и приветствуем приход зимы.

(119 слов)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Деревьев - 1-й вариант

листья - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Подмораживает, серебряные, кустарник - 1-й вариант

Обнажаются, журавлиную, зарослей - 2-й вариант

3. Составить схему к предложению:

Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи. - 1-й вариант

«До свидания, осень», - говорим мы и приветствуем приход зимы. - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Звёзды усеивают тёмное небо и блестят чисто и нежно. - 1-й вариант

По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. - 2-й вариант

Контрольный диктант №4

Тишина

Ели, стоявшие по колени в сугробах, были громадно высоки. По сравнению с ними телеграфные столбы казались маленькими, как спички. Но ещё выше елей было небо, всё засыпанное зимними звёздами. Особенно прекрасно сверкали звёзды впереди, на том чёрном бархатном треугольнике неба, который соприкасался с белым треугольником бегущей дороги. Там дрожало и переливалось несколько таких

крупных и таких чистых созвездий, словно они были выгранены из самых лучших и самых крупных алмазов в мире.

Узкий ледяной луч прожектора иногда скользил по звёздам, но он был не в силах ни погасить, ни даже ослабить их блеск. Они играли ещё ярче, ещё прекраснее.

А вокруг стояла громадная тишина, которая казалась выше елей, выше звёзд и даже выше самого чёрного бездонного неба.

(116 слов)

(По В. Катаеву)

Грамматические задания

1. Выписать 3-4 слова с безударной проверяемой гласной в корне, подобрать проверочные слова:

Из первого абзаца - 1- вариант

Из двух последних абзацев - 2-й вариант

2. Сделать фонетический разбор слова:

Елей - 1-й вариант

ярче - 2-й вариант

3. Разобрать по составу слово:

Засыпанные - 1-й вариант

выгранены - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Ели, стоявшие по колено в сугробах, были громадно высоки. - 1-й вариант

Но ещё выше елей было небо, всё засыпанное зимними звёздами. - 2-й вариант.

Контрольный диктант №5

Дуб, облюбленный художником

На краю открывшейся поляны у костерочка на корточках сидел человек. Шапка и плечи запорошены снегом. Руки зябко простёрты над огнём. В нескольких шагах под деревом стоял подрамник с неоконченным этюдом - рыжий дуб на краю опушки.

Снегопад внезапно прекратился. По запорошенной поляне промчалась синяя тень убегающей тучи, и снова всё вокруг засияло молодо и радостно. Дуб, облюбленный художником, ярко вспыхнул на солнце бронзовыми вихрами перезимовавшей листвы и отбросил от себя длинную тень через всю поляну к ногам двух обнявшихся молодых берёзок на другом её конце.

Живописец схватил кисть, он работал сосредоточенно и быстро, будто боялся, что внезапное ненастье может снова погасить краски. Я следил, как постепенно, после точных и неуловимых мазков кистью, оживал и от ветки к ветке зажигался солнечным светом лесной великан.

(122 слова)

(По Е. Носову)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть причастный оборот, стоящий перед словом, к которому он относится. - 1-й вариант

Причастный оборот, стоящий после слова, к которому он относится - 2-й вариант

2. Произвести морфологический разбор причастия:

Убегающей (тучей) - 1-й вариант

облюбленный (дуб) - 2-й вариант

3. Разберите слова по составу:

Запорошены, подрамник, зажигался - 1-й вариант
Открывшейся, живописец, погасить - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:
Шапка и плечи запорошены снегом. - 1-й вариант
Руки зябко простёрты над огнём. - 2-й вариант

5. Найдите 2-3 слова с проверяемой согласной, объясните условия выбора нужной буквы.

Контрольный диктант №6

Летний дождь

Озеро, взволнованное ветром, шумело у берегов. Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле. Внезапно налетевший ветер быстро затих. Вот медленно приближается огромная свинцовая туча. Она закрывает всё небо и грозно висит над притихшей землёй.

Озеро уже не взволновано, оно затихло. Вдруг блеснула яркая молния, раздался оглушительный удар грома. Крупный летний дождь зашумел по запылённым листьям деревьев. Земля жадно пила бодрящую влагу. На лугах, расстилающихся по берегам озера, зазеленела освежённая трава. Омытые дождём деревья ярко засверкали нарядной листвой. Туча бледнела. Не закрытое тучей солнце снова осветило успокоенную землю.

Неглубокие лужицы ярко блестели на солнце. Последние небольшие тучки убегали, гонимые лёгким ветерком.

Природа, оживлённая дождём, казалась одетой в блестящий праздничный наряд.
(119 слов) (По Л. Виноградовой)

Грамматические задания

1. В тексте диктанта найти причастия и указать: действительное или страдательное (д. или с.)

В первом и третьем абзацах - 1-й вариант
Во втором - 2-й вариант

2. Выписать из текста слова и объяснить:
Правописание не с прилагательными и причастиями - 1-й вариант
Правописание н-нн в причастиях - 2-й вариант

3. Разобрать по составу слово:
Расстилающихся - 1-й вариант *взволнованное* - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:
Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле. - 1-й вариант
На лугах, расстилающихся по берегам озера, зазеленела освежённая трава. - 2-й вариант

Контрольный диктант №7

На озере

Наступили дни поздней осени. По небу плыли тяжёлые тучи, едва не цепляясь за верхушки сосен, сеяли день и ночь на землю мелкий, холодный дождь.

Теперь в эту осеннюю пору шёл утиный пролёт... Далеко на севере уже наступила зима, сковав реки и озёра льдом. И вся масса водоплавающих птиц тронулась в далёкий путь на юг, к берегам тёплых, незамерзающих морей. Огромные стаи северных уток каждый день прибывали с той стороны, откуда вслед за серыми тучами, за отлетающей птицей движется к нам зима.

Но пока она ещё не добралась, не покрыла воду и землю снегом и льдом, утки не торопились дальше на юг. Они, отдыхая на озере, кормились и набирались сил на дальнейший путь.

(112 слов)

(По Г. Скребицкому)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Сеяли - 1-й вариант

землю - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Цепляясь, (за) отлетающей - 1-й вариант

незамерзающих, набирались - 2-й вариант

3. Произвести морфологический разбор слова:

Сковав - 1-й вариант

отдыхая - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Далеко на севере уже наступила зима, сковав реки и озёра льдом. - 1-й вариант

Они, отдыхая на озере, кормились и набирались сил на дальнейший путь. - 2-й вариант

Контрольный диктант №8

Диктант

Продолжая двигаться, огромная туча, опускаясь всё ниже к земле, смешалась с туманом. Она словно расталкивала другие голубоватые облачка, пытавшиеся расположиться по ветру. Облачка походили на корабли, выстроившиеся для морского сражения.

Вскоре за синей тучей, расплывавшейся по всему небу со скоростью прибывающей во время прилива морской воды, исчезли последние солнечные лучи. Темно-серый цвет просачивался сквозь длинное облако, едва освещая землю. Затрепетав, прошумела листва на деревьях, хотя даже слабый ветерок не колебал её. Всё вокруг потемнело, как это бывает после захода солнца.

Внезапно вспышка ослепительной молнии распоролла тучи, и, осветившись ею, небо словно раскололось. Удар грома, достигший лесной опушки, потряс землю. Через минуту крупные капли дождя застучали по листве деревьев, по кустам. Полил дождь, не прекращавшийся до самого утра.

(118 слов)

(По П.Проскурину)

Грамматические задания

1. В тексте диктанта выделить причастные и деепричастные обороты:

Во втором абзаце - 1-й вариант

в третьем абзаце - 2-й вариант

2. Сделать фонетический разбор слова:

Сражения - 1-й вариант

освещающая - 2-й вариант

3. Разобрать слова по составу:

Затрепетав, расползавшейся - 1-й вариант

осветившись, пытавшиеся - 2-й вариант

й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Темно-серый цвет просачивался сквозь длинное облако, едва освещая землю. - 1-й вариант

Удар грома, достигший лесной опушки, потряс землю. - 2-й вариант

Содержание тем учебного предмета 8 класс

№	Раздел	Всего по теме
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Повторение изученного в 5 – 7 классах	7
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6

4.	Словосочетание	2
5.	Простое предложение	3
6.	Двусоставные предложения	10
7.	Главные члены предложения	4
8.	Второстепенные члены предложения	4
9.	Односоставные предложения	5
10.	Простое осложненное предложение	19
11.	Понятие об осложненном предложении	1
12.	Однородные члены предложения	10
13.	Обособленные члены предложения	10
14.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	8
15.	Обращение	2
16.	Вводные и вставные конструкции	7
17.	Чужая речь	4
18.	Повторение и систематизация, изученного в 8 классе	5
	ИТОГО	105

Тематическое планирование учебного материала по русскому языку в 8 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	дата	
		план	факт

1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации		
	Повторение изученного в 5-7 классах (12)		
2	Лексика		
3	Фразеология		
4	Морфемика и словообразование		
5	Морфемика и орфография		
6	Морфология и орфография		
7	Морфология и орфография		
8	Синтаксис и пунктуация		
9	Входная контрольная работа		
10	Работа над ошибками		
11	Р.Р. Микротекст. Микротема		
12	Р.Р. Изложение, близкое к тексту К.Г. Паустовский «Михайловский рощи»		
13	Анализ работ		
	Синтаксис и пунктуация (28)		
14	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии		
15	Пунктуация. Ее основные принципы. Знаки препинания и их функции		
16	Словосочетание и предложение, как единицы синтаксиса		
17	Виды синтаксической связи		
18	Р/р. Текст как единица синтаксиса		
19	Словосочетание и предложение, как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова		
20	Способы подчинительной связи		
21	Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов		
22	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания		
23	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания		
24	Р/р. Сочинение на грамматическую тему «Что я знаю о словосочетании»		

25	Понятие о предложении. Предложение как основная единица синтаксиса. Строение предложения. Интонация конца предложения		
26	Основные виды простого предложения: по цели высказывания, по эмоциональной окраске		
27	Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация		
28	Р/р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи		
29	Повторим орфографию: орфограммы в корне		
30	Контрольная работа по теме: «Словосочетание и предложение»		
31	Главные члены предложения		
32	Подлежащее и способы его выражения		
33	Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое		
34	Р/р. Подготовка к изложению с элементами сочинения		
35	Р/р. Изложение с элементами сочинения. В чем проявилось мужество музыкантов (р/р упр. №120)		
36	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения		
37	Составное именное сказуемое		
38	Способы выражения именной части		
39	Тире между подлежащим и сказуемым		
40	Обобщение изученного по теме: «Главные члены предложения»		
41	Контрольная работа по теме: «Главные члены предложения»		
42	Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения		
43	Второстепенные члены предложения. Определение		
44	Согласованные и несогласованные определения		
45	Приложение. Знаки препинания при приложении		
46	Дополнение. Способы его выражения		
47	Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Приемы сжатого текста		
48	Р/р. Сжатое изложение		
49	Обстоятельство. Виды обстоятельств		
50	Обстоятельство. Виды обстоятельств		
51	Обобщение знаний по теме «Второстепенные члены предложения»		

52	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках		
53	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»		
54	Работа над ошибками		
	Односоставные предложения (13)		
55	Понятие об односоставных предложениях. Основные группы односоставных предложений		
56	Определенно-личные предложения. Их структура		
57	Неопределенно-личные предложения		
58	Обобщенно-личные предложения		
59	Безличные предложения		
60	Безличные предложения		
61	Назывные предложения		
62	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи		
63	Обобщение по теме «Односоставные предложения»		
64	Особенности строения полных и неполных предложений		
65	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»		
66	Работа над ошибками		
67	Р/р. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении		
	Простое осложненное предложение (58)		
68	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах		
69	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них		
70	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них		
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения		
72	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом		
73	Р/р. Обобщение как средство связи предложений в тексте		
74	Р/р. Однородные члены предложения, как средства выразительности		
75	Однородные и неоднородные определения		

76	Однородные и неоднородные определения		
77	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»		
78	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» Р.п. стр. 219 Тест		
79	Работа над ошибками		
80	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах		
81	Р/р. Рассуждение на литературную тему		
82	Р/р. Сочинение-рассуждение на литературную тему		
83	Понятие об обособлении второстепенных членов предложений		
84	Обособление согласованных определений		
85	Обособление согласованных определений		
86	Обособление несогласованных определений		
87	Р/р. Подробное изложение		
88	Р/р. Подробное изложение		
89	Обособление определений с обстоятельственным оттенком		
90	Обособление предложений		
91	Обособленные предложения		
92	Обособление дополнений		
93	Обособление дополнение		
94	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием		
95	Р/р. Разновидность рассуждения – сравнение		
96	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом		
97	Отсутствие и наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот		
98	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами		
99	Обобщение изученного материала «Обособленные члены предложения»		
100	Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены		

	предложения»		
101	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»		
102	Работа над ошибками		
103	Р/р. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения		
104	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями		
105	Обособление уточняющих членов предложения		
106	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием		
107	Анализ работ		
108	Повторение изученного в 8классе		

Планирование практической части учебной программы.

№	Раздел	Перечень форм проведения практической	Планируемые даты	Количество
---	--------	---------------------------------------	------------------	------------

п/п	учебного курса,	части учебной программы	проведения	часов
1	Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Контрольный диктант		
2	Сжатое изложение по тексту публицистического стиля	изложение		
3	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным и изъяснительным»	Контрольный диктант		
4	Сжатое изложение по тексту художественного стиля.	изложение		
5	Сочинение №2 в жанре эссе (типа рассуждения-размышления)	Сочинение		
6	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	контрольная работа		
7	Изложение с творческим заданием	Изложение		
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Контрольный диктант		
9	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	контрольная работа		
10	Итоговая контрольная работа (сжатое изложение)	контрольная работа		
Общее количество часов		10		

Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	Дата проведения урока(план)	Дата проведения урока(факт)	Тема урока после проведения корректировки	Причина проведения корректировки

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокоренные вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ На многочисленных террасах, соединенных бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город зачаровывает нас.

(121 слово)

(По Я. Палкевичу)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ (1 вариант);

Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ (2 вариант).

Отъезд из замка

Герцог получил немалое удовольствие, пригласив Дон Кихота и Санчо в замок и забавляясь их чудачеством. Но Дон Кихот начал тяготиться неволей и праздной жизнью, полагая, что настоящий, а не мнимый рыцарь, странствуя, не должен предаваться лени и беспрестанным увеселениям и сидеть сложа руки. Вот почему он попросил позволения уехать.

Попрощавшись со всеми рано утром, Дон Кихот, облаченный в те же нелепые доспехи, предстал на площади перед замком.⁴ С галереи, недоумевая, еле-еле сдерживаясь от смеха, на него глазели все обитатели замка: герцог, герцогиня, придворные...⁴ Восседая на своем сером, Санчо был рад-радехонек: герцогский управитель вручил ему, не скупясь, двести золотых.

Учтиво поклонившись герцогу, а равно и всем присутствующим, Дон Кихот поворотил Росинанта и, сопровождаемый Санчо, выехал за ворота в открытое поле, говоря:

— Со свободой, Санчо, несравнимы никакие сокровища!

(126 слов)

(По М. де Сервантесу.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:

Попрощавшись со всеми рано утром, Дон Кихот, облаченный в те же нелепые доспехи, предстал на площади перед замком.⁴ (1 вариант);

С галереи, недоумевая, еле-еле сдерживаясь от смеха, на него глазели все обитатели замка: герцог, герцогиня, придворные...⁴ (2 вариант).

Волчица

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.⁴ Днем волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утапывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.⁴

Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.

Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни слышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звезды, упавшие с неба. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне.

(125 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их:
из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).

3. Выполните синтаксический разбор предложения:

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.⁴ (1 вариант);

Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.⁴ (2 вариант).

по итогам II четверти

Усадьба стояла вся белая, на деревьях лежали пушистые хлопья, точно сад опять распустился белыми листьями. В большом старинном камине потрескивал огонь, каждый входящий со двора вносил с собою свежесть и запах мягкого снега.

Поэзия первого зимнего дня была по-своему доступна слепому. Просыпаясь утром, он ощущал всегда особенную бодрость и узнавал приход зимы по топанию людей, входящих в кухню, по скрипу дверей, по острым, едва уловимым запахам, по скрипу шагов на дворе.

Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошел к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.

Смерзшаяся земля, покрытая пушистым, мягким слоем, совершенно смолкла, зато воздух стал как-то особенно чуток, отчетливо переноса на далекие расстояния и крик вороны, и удар топора, и легкий треск обломавшейся ветки. По временам слышался странный звон, точно от стекла, переходивший на самые высокие ноты и замиравший в удалении. Это мальчишки кидали камни на деревенском пруду, покрывшемся тонкой пленкой первого льда.

Но речка у мельницы, отяжелевшая, темная, все еще сочилась в своих пушистых берегах и шумела на шлюзах.

(160 слов)

(По В.Г. Короленко «Слепой музыкант».)

Грамматическое задание

Задание		1 вариант	2 вариант сложнее
1	Выпишите сказуемое	простое глагольное	составное именное
2	Подчеркните в тексте	обособленное обстоятельство	обособленное определение
3	Выпишите 3 словосочетания разных типов	из 1-2 абзаца	из 4 абзаца
4	Синтаксический разбор предложения	По временам слышался странный звон, точно от стекла, переходивший на самые высокие ноты и замиравший в удалении.	Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошел к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.

На деревенском дворе

Пост кончился, была страстная неделя. Погода стояла прекрасная: дни светлые, тихие и теплые. Снег весь подернулся черным тюлем, и местами показались большие прогалины. Проходные дорожки, с которых зимою изредка сгребали лишний снег, совсем почернели и лежали черными лентами. Но зато шагнешь со двора и окунешься в воду. Ездить можно было только по шоссе. Мужички копались на дворах, ладя бороны да сохи, ребяташки пропускали ручейки, которыми стекали в речку все плодотворные соки из наваленных посреди двора навозных куч.

Запах навоза над деревнями. Среди дня казалось, что дворы топятя. Но это никому не вредило: ни людям, ни животным. А петухи, стоя на самом верху навозных куч дымящегося навоза, воображали себя какими-то жрецами. Они важно топорщили свои перья, потряхивали красными гребнями и, важно закинув головы, возглашали: «Да здравствует весна!»

– Этого кочета береги, – опираясь на вилы, говорил жене мужик, показывая на гуляющего петуха. – Это настоящая птица, а того, рябенького-то, надо зарезать к празднику.

И мужик, плюнув на руки, снова стал ковырять вилами.

(160 слов)

(По Н.Лескову.)

Грамматическое задание

Задание		1 вариант	2 вариант сложнее
1	Обозначьте виды сказуемых	1 абзац	Все остальные
2	Выпишите 3 словосочетания разных типов	Проходные дорожки, с которых зимою изредка сгребали лишний снег, совсем почернели и лежали черными лентами.	Они важно топорщили свои перья, потряхивали красными гребнями и, важно закинув головы, возглашали: «Да здравствует весна!»
3	Определите в тексте вид односоставных предложений		
4	Синтаксический разбор предложения	Но это никому не вредило: ни людям, ни животным.	А петухи, стоя на самом верху навозных куч дымящегося навоза, воображали себя какими-то жрецами.

ПРЕВРАЩЕНИЕ

Кукла вышла из-за перегородки. Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову. Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. Серые глаза ее весело блестели. Сейчас она казалась серьезной и внимательной, но от ее печали не осталось и следа. Напротив, сказали бы, что это шалунья, притворяющаяся скромницей.

Затем дальше. Куда же девалось ее прежнее великолепное платье, весь этот розовый шелк, золотые розы, кружева, блестки, сказочный наряд, от которого каждая девочка могла бы походить если не на принцессу, то, во всяком случае, на елочную игрушку? Теперь, представьте себе, кукла была одета более чем скромно. Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми. Туфли были надеты на босу ногу. Не подумайте, что от этого наряда кукла стала некрасивой. Напротив, он был ей к лицу. Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.

Но самое главное: помните, на груди у куклы наследника Тутти были страшные черные раны. А теперь они исчезли. Это была веселая, здоровая кукла!

(160 слов)

(По Ю. Олеше.)

Грамматическое задание

Задание		1 вариант	2 вариант сложнее
1	Обозначьте виды сказуемых		
2	Выпишите 3 словосочетания разных	Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли,	Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их

	типов	достаточно серые для того, чтобы не быть белыми.	взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.
3	Определите в тексте вид односоставных предложений		
4	Синтаксический разбор предложения	Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову.	Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек.

по итогам 3 четверти

Здравствуй, сосновый бор!

Вскоре вправо, на довольно крутой пригорок, привела тропа. Пошли по ней и через полчаса оказались в сосновом лесу. Цветение сосен. Стоило ударить палкой по сосновой ветке, как тотчас густое желтое облако окружило нас. Медленно оседала в безветрии золотая пыльца.

Еще сегодня утром принуждѐнные жить в четырёх стенах, отстоящих друг от друга не больше чем на пять метров, мы вдруг захмелели от всего этого: от цветов, от солнца, пахнущего смолой и хвоей, от роскошных владений, вдруг ни за что ни про что доставшихся нам. Меня еще сдерживал рюкзак, а Роза то убегала вперед и кричала оттуда, что попались ландыши, то углублялась в лес и возвращалась напуганная птицей, выпорхнувшей из-под самых ног.

Между тем впереди, сквозь деревья, сверкнула вода и вскоре привела к большому озеру. Озеро было, можно сказать, без берегов. Шла густая сочная трава лесной поляны, и вдруг на уровне той же травы началась вода. Как будто лужу налило дождем. Так и думалось, что под водой тоже продолжается трава и затопило её недавно и ненадолго. Но сквозь желтоватую воду проглядывало плотное песчаное дно, уходившее всё глубже и глубже, делая чернее озёрную воду.

(155 слов)

(По В.А. Солоухину.)

Грамматическое задание:

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1 абзац – 1 вариант; 3 абзац – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Между тем впереди, сквозь деревья, сверкнула вода и вскоре привела к большому озеру.

2 вариант – Но сквозь желтоватую воду проглядывало плотное песчаное дно, уходившее всё глубже и глубже, делая чернее озёрную воду.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

Морские рыбы

Не стану описывать всех рыболовных приключений, происшедших со мною на причале за дни, проведенные в Лидзаве. Скажу только, что я никогда не пожалею о часах, что просидел с удочкой, намотанной на указательный палец.

Вот перечень пород рыб, которые ловились там (правда, названия все местные, а научных я не знаю): морской ерш; морской карась — рыба, напоминающая по форме нашего карася, но совершенно серебряная, с фиолетовым отблеском и острыми, как бритва, выдающимися вперед как бы лошадиными зубами, способными перекусить крючок, если он плох; зеленуха, барабулька — очень изящная рыбка с мордой, срезанной наискосок, в кровавых пятнах по туловищу, исчезающих, как скоро рыба обсохнет от воды; колючка, напоминающая по форме речного окуня, с синеватым пятном на боку; петух — самая яркая и самая красивая, самая желанная для любого рыбака рыба; собака — кусающаяся рыба леопардовой расцветки; кефаль и, наконец, ставридка, самая массовая, самая надоедливая, но, пожалуй, и самая вкусная.

Впрочем, нужно сказать, что мясо морского ерша необыкновенно. Оно плотное, белое, сочное. Говорят, что оно походит на курятину. Однако мне кажется, мясо этой рыбы напоминает по вкусу мясо рака, сваренного в пресной воде.

(156 слов.) (По В. Солоухину.)

Примечание: сказать о точке с запятой.

Грамматическое задание:

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1 абзац – 1 вариант; 3 абзац – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Не стану описывать всех рыболовных приключений, происшедших со мною на причале за дни, проведенные в Лидзаве.

2 вариант – Однако мне кажется, мясо этой рыбы напоминает по вкусу мясо рака, сваренного в пресной воде.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

На тёплой земле

Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы. Может быть, поэтому я и увлекаюсь охотой.

Люди, не порывающие связь с природой, не чувствуют себя одинокими. Идут годы, но по-прежнему раскрыт перед ними преображённый, прекрасный мир. По-прежнему над головою усталого путника, прилёгшего отдохнуть, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли. Возвращаюсь домой навстречу новым трудовым дням бодрым и обновлённым. От реки, ещё не согретой солнцем, поднимается туманная завеса, но впереди ожидание чего-то светлого, чистого, прекрасного.

Ни с кем не хочется говорить, так и шёл бы по родной земле, ступая босыми ногами по росе и чувствуя её тепло и свежесть.

Грамматическое задание:

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы – 1 вариант; 3-4 абзацы – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.

2 вариант – Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

Вечер в лесу

Весенний лес. Зорко оглядываюсь по сторонам и замечаю что-то розовато-синее. Бегу посмотреть. Это распустился цветок медуницы. На толстом зеленом стебле красуются отдельные цветочки, похожие на крохотные кувшинчики. Верхние из них нежно-розового цвета, а нижние лиловые.

Выходим на небольшую поляну. Вокруг нее толпятся молодые березки. Посредине синеет, как продолговатое зеркало, весенняя лужа. Она полна до краев прозрачной снеговой воды.

Заглядываю в воду. Она так чиста, что на дне отчетливо видны каждый прошлогодний листок, каждая затонувшая веточка. В луже оживленно плавают лягушки. Они таращат на меня выпученные глаза, но не боятся, не хотят нырять. Они, как бы здороваясь со мной, издают какие-то урчащие приветственные звуки.

Уже вечереет. Солнце, как начищенный медный таз, будто висит над дальним лесом. Оно такое огромное, красноватое. А вот прямо на нем появилось длинное серебристое облачко, словно рыбу в таз положили.

Как хорошо кругом!

(154 слова)

(По Г. Скребицкому.)

Грамматическое задание

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы – 1 вариант; 3-4 абзацы – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Солнце, как начищенный медный таз, будто висит над дальним лесом.

2 вариант – Посредине синеет, как продолговатое зеркало, весенняя лужа.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

Аромат земли

Лежу в зеленой траве на берегу реки. Летнее солнце плывет над полями, над наезженной пыльной дорогой. Безмерный, сверкающий, пахучий, окружает меня мир природы.

Вдыхаю влажный аромат земли и растений и вижу, как по коленчатым стебелькам высоких травинок неторопливо движутся насекомые. Белые, золотые, синие, качаются над головой цветы. Я прищуриваю глаза. Пушистое белое облако, повисшее в высоком летнем небе, кажется мне плывущим по небу сказочным исполинским чудовищем на позолоченных распахнувшихся крыльях.

В своем воображении уношусь далеко над землю, оставляя под собой заснеженные горы, голубые моря и непроходимые леса, серебряные реки и озера. Мечтаю о будущих увлекательных путешествиях, мысленно пролетая над расстилавшейся подо мною, как будто гигантский глобус, землей. Птицы. В дни прилета птиц с особенной силой тянуло меня странствовать. Уже став взрослым, именно весной отправлялся я в самые далекие путешествия, будучи уверенным, что они непременно окажутся удачными.

(156 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание:

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы – 1 вариант; 3 абзац – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – В своем воображении уношусь далеко над землю, оставляя под собой заснеженные горы, голубые моря и непроходимые леса, серебряные реки и озера.

2 вариант – Пушистое белое облако, повисшее в высоком летнем небе, кажется мне плывущим по небу сказочным исполинским чудовищем на позолоченных распахнувшихся крыльях.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

по итогам учебного года

Гроза

Помню застигнувшую нас в дороге грозу. Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых, мутных от проливного дождя воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздиравшему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами.⁴ Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей.

Я сидел рядом с отцом, глядя на блестящую лужами, извивающуюся впереди дорогу.⁴ Смотрел на уходившую, освещённую солнцем и всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозой сараем. (153 слова)

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложения.
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов и разберите их: **1 вариант** – из предложений 1 абзаца; **2 вариант** – из предложений 4 абзаца.
3. Произведите морфологический разбор слова: **1 вариант** – (сараем) зажжённым³; **2 вариант** –поднимавшегося³ (дыма).

Волга

На опушке молодого леса небольшой прудок. Из него бьет подземный ключ. Этот прудок - колыбель великой русской реки. В болотах и трясинах родится Волга и отсюда отправляется в далекий путь. Волга - красавица. Она проходит через места, удивительно красивые и разнообразные по климату, растительному покрову и животному миру.⁴ Красоты Волги прославлены и народом в сказаниях, и поэтами, и художниками.

От Рыбинска Волга начинает поворачивать на юго-восток. Невысокие берега ее покрыты зеленым ковром лугов и кустарником. Живописные холмы чередуются с долинами. В этих волжских пейзажах есть неповторимая красота и очарование. За Костромой оба берега становятся гористыми, и чем дальше, тем живописнее. Откос на набережной у старой кремлевской стены в Нижнем Новгороде - одно из красивейших мест верховья Волги.⁴ Своеобразна и живописна природа Жигулевских гор. Жигули - жемчужина Волги.

Волга! Это имя близко и дорого миллионам жителей нашей Родины. (140 слов)

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложения.
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов и разберите их:
1 вариант – из предложений 1 абзаца;
2 вариант – из предложений 2 абзаца.
3. Выпишите из своих абзацев 3 разных вида сказуемого.

Содержание тем учебного предмета 9 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Международное значение русского языка.	1
2.	Повторение пройденного в 5-8 классах.	14
3.	Сложное предложение. Культура речи.	1
4.	Союзные сложные предложения.	3
5.	Сложносочиненные предложения.	11
6.	Сложноподчиненные предложения.	30
7.	Бессоюзные сложные предложения.	12
8.	Сложные предложения с различными видами связи.	8
9.	Общие сведения о языке.	4
10.	Систематизация и обобщение изученного по лексике, фонетике, грамматике и правописанию, культуре речи.	15
	Итого	102

Календарно-тематическое планирование учебного материала по русскому языку в 9 классе.

№	Тема урока	дата	
		план	факт
	Введение		
1	Международное значение русского языка.		
2	Повторение изученного в 5-8 классах Фонетика		
3	Лексика и фразеология		
4	Морфемика и словообразование		
5	Входная контрольная работа		
6	Морфология		
7	Орфография		
8	Словосочетание		
9	Простое предложение		
10	Синтаксис простого предложения		
11	Предложения с обособленными членами		
12	Обращение, вводные слова и вставные конструкции.		
13	Текст		
14	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».		
15	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Обобщение по теме "Повторение изученного в 5-8 классах"		
	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (6ч. + 4ч.Р.р.(1К.изл))		
16	Сложное предложение		
17	Основные виды сложных предложений.		
18	Знаки препинания в сложном предложении		
19	Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении.		

20	Р/р. №1. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы		
21	Р/р. № 2. Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект.		
22	Р/р. № 3. Сжатое изложение текста публицистического стиля на общественную тему.		
23	Р.р. № 4. Анализ ошибок, допущенных в изложении		
24	Сложносочинённые предложения (9ч.) Понятие о сложносочинённом предложении.		
25	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.		
26	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.		
27	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.		
28	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.		
29	Сложносочинённые предложения с противительными союзами		
30	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.		
31	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.		
32	Систематизация и обобщение по теме "Сложносочинённые предложения"		
33	Сложноподчинённые предложения (28ч. + 6Р.р.(2К.с.) + 1К.д.) Понятие с сложноподчинённым предложением.		
34	Подчинительные союзы и союзные слова.		
35	Строение СПП. Схемы СПП		
36	Место придаточного предложения по отношению к главному.		
37	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.		
38	Р/р. № 5. Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)		
39	Р/р. № 6. Контрольное сочинение на морально-этическую тему по заданному сюжету		
40	Р.р. № 7. Анализ ошибок, допущенных в письменной работе.		
41	Основные группы СПП по их значению.		
42	СПП с придаточными определительными.		

43	СПП с придаточными изъяснительными.		
44	Контрольный диктант		
45	СПП с придаточными обстоятельственными.		
46	СПП с придаточными степени и образа действия.		
47	СПП с придаточными меры.		
48	СПП с придаточными степени и сравнения		
49	СПП с придаточными места		
50	Сочинение на общественную тему		
51	Р.р.№ 9. Анализ ошибок, допущенных в письменной работе.		
52	СПП с придаточными времени		
53	СПП с придаточными условными		
54	СПП с придаточными причины		
55	СПП с придаточными цели		
56	СПП с придаточными сравнительными.		
57	СПП с придаточными уступительными		
58	СПП с придаточными следствия		
59	СПП с придаточными присоединительными		
60	Р.р. № 10. Деловые бумаги		
61	СПП с несколькими придаточными		
62	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
63	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
64	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения		
65	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения»		
66	Анализ контрольного диктанта.		
67	Обобщающий урок по теме "Сложноподчиненное предложение".		
68	Бессоюзные сложные предложения (15ч. + 2Р.р.(1К.изл.)) Понятие о бессоюзных сложных предложениях.		

69	Бессоюзные сложные предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.		
70	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.		
71	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.		
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.		
73	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины.		
75	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения, дополнения.		
76	Двоеточие в БСП.		
77	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени.		
78	Бессоюзные сложные предложения со значением условия и следствия.		
79	Тире в БСП		
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
81	Синтаксический и пунктуационный разборы БСП.		
82	Р.р. № 11. Изложение с творческим заданием (п)		
83	Р.р. № 12. Анализ ошибок, допущенных в изложении		
84	Сложные предложения.		
85	Сложные предложения с различными видами связи (10ч. + 1К.д.) Понятие о сложном предложении с различными видами связи.		
86	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
87	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
88	Употребление сочинительной союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
89	Употребление подчинительной союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
90	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		

91	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
92	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.		
93	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи»		
94	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения с различными видами связи».		
95	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Обобщающий урок по теме " Сложные предложения с различными видами связи"		
96	Общие сведения о языке (5ч. + 2Р.р.(1К.с.)) Роль языка в жизни общества.		
97	Язык как исторически развивающееся явление.		
98	Русский литературный язык.		
99	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи		
100	Стили русского литературного языка.		
101	Р. р. № 13. Контрольное сочинение на общественную или морально-этическую тему		
102	Р.р. № 14. Анализ письменных работ.		
103	Повторение (28ч. + 4Р.р.(1К.с. и 1К.дом) Повторение. Фонетика.		
104	Повторение. Графика. Орфография.		
105	Повторение. Лексика. Фразеология.		
106	Контрольный диктант на тему «Подготовка к ОГЭ»		
107	Анализ работ		
108	Повторение. Подготовка к ОГЭ		

Планирование практической части учебной программы.

№ п/п	Раздел учебного курса,	Перечень форм проведения практической части учебной программы	Планируемые даты проведения	Количество часов
1	Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Контрольный диктант		
2	Сжатое изложение по тексту публицистического стиля	изложение		
3	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным и изъяснительным»	Контрольный диктант		
4	Сжатое изложение по тексту художественного стиля.	изложение		
5	Сочинение №2 в жанре эссе (типа рассуждения-размышления)	Сочинение		
6	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	контрольная работа		
7	Изложение с творческим заданием	Изложение		
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Контрольный диктант		
9	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	контрольная работа		
10	Итоговая контрольная работа (сжатое изложение)	контрольная работа		
Общее количество часов		10		

Повторение изученного в 5-8 классах

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух - всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке. Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде.

Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогрелись, сушились и обсуждали ночное приключение.

(174 слова)

Грамматическое задание

1. Фонетический разбор:

ехать

2 Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1) В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке.

3. Определить тип предложений:

1) найти односоставное предложение (*Сначала было жутко ехать незнакомой рекой... —* безличное);

2) найти неполное предложение (*Где-то защёлкал соловей, за ним другой.*)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение»

Затопив в землянке печурку, Поля сварила чай и, как только стемнело, легла спать. Первые полчаса было как-то тревожно и неудобно. Все казалось, что кто-то крадетя к землянке. Вот-вот откроется дверь — и войдут чужие люди. Поля осторожно поднимала голову, прислушивалась, но, оказываясь, похрустывало сухое сено под ее телом. В конце концов Поля убедила себя, что тайга пустынна в зимнее время и ничто ей не грозит. Вся тревога от возбуждения и мнительности, и нечего всякими пустяками голову забивать. Она уснула крепко, проспав без сновидений всю ночь напролет.

С рассветом Поля, встав на лыжи, пошла дальше. Шла, как вчера, легко, излишне не торопилась, но и не мешкала зря на остановках. Посидит где-нибудь на валежнике, похрустит сухарями — и снова в путь.

Тайга лежала, закутанная в снега, притихшая, задумчивая. День выдался светлее вчерашнего. Несколько раз выглядывало солнышко, и тогда макушки деревьев со своими белыми пушистыми шапками становились золотистыми и светились, как горящие свечи. Виднее становились и затесы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза, чтобы не сбиться с пути. (167 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

Поля осторожно поднимала голову, прислушивалась, но, оказывается, похрустывало сухое сено под ее телом.

2. Выполните морфологический разбор:

шапками.

3. Выпишите из текста примеры союзов: соединительный, разделительный, противительный.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение»

Как лейтенант ни торопил бойцов на последних километрах пути, все же рассвет застал их в голом белоснежном поле на подходах к шоссе.

Пользуясь предрассветными сумерками, Ивановский прошел еще километр, и бойцы не отставали от командира. Со всё возрастающим риском он приближался к едва заметной на склоне нитке дороги, но вдруг показались спускающиеся с пригорка машины. Бойцам не хватило каких-нибудь пятнадцати минут, чтобы проскочить на ту сторону. В утешение себе он сначала подумал, что машины скоро пройдут. И они действительно быстро скрылись вдаль, но следом появился какой-то конный обоз, потом в обгон его выскочили из-за пригорка две черные приземистые легковушки. Стало ясно: движение усиливалось; перейти шоссе незамеченными с их самодельной волокушей нечего было и думать.

Тогда Ивановский, не приближаясь к шоссе, но не удаляясь от него, круто взял в сторону, на недалекий голый пригорок с реденькой гривкой кустарника. Расходуя последние силы, лыжники взобрались по склону пригорка, едва не вывалив из волокуши раненого, и лейтенант, преодолевая ставшую привычной боль, устало заскользил к недалекому уже кустарнику. (165 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор ССП:

Пользуясь предрассветными сумерками, Ивановский прошел еще километр, и бойцы не отставали от командира.

2. Составьте схемы СПП: В утешение себе он сначала подумал, что машины скоро пройдут.

3. Выпишите из текста по два подчинительных и сочинительных союза.

Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение» ЖИВАЯ НОЧЬ

Стало быстро темнеть, пришли тучи летние, грянул первый гром. Лягушки, какие только были в лужах, заволновались так сильно, что от них заволновалась вода.

После проливного теплого дождя Петя занялся рыбой: он поставил в торфяном пруду сети на карасей.

Там на берегу, около сетей, стояло десять маленьких березок, веточки их еще были голые, без листочков.

Солнце садилось пухлое, и, когда село, началась живая ночь: пели все соловьи, все лягушки орали... Но так часто на свете бывает, что, когда всем хорошо, бедному человеку приходит в голову бедная мысль и не дает ему радоваться. Пете тоже не спалось, и вот пришло ему в голову, что пришли воры и унесли сети. Вот почему Петя на рассвете бежит к своим сетям и уже издали видит, что там, где он сети поставил, теперь стоят люди - верно, воры.

В ужасной злобе бежит он туда и вдруг останавливается, улыбается, ему стыдно: это не люди - это за ночь березы оделись в зелень и как будто люди стоят.

(По М. Пришвину)

(175 слов)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

Косьба

В каждой крестьянской работе должен быть свой талант, потому что без него человек не состоится. Но нигде он так ярко не проявляется, как на косьбе, потому что здесь все становятся в ряд, друг за дружкой, и сразу видно, кто на что способен. Каждая деревня знает своих лучших косцов, и сами они знают, что они лучшие косцы, и втайне гордятся этим.

У каждого из нас, ребяташек, несущих завтрак, работает на лугу отец ли, старший ли брат. И каждый из нас хочет, чтобы именно у моего отца был самый широкий, самый чистый прокос, чтобы именно он, а не кто-нибудь другой шел впереди и вел всю растянувшуюся цепочку.

Косцы радовались, увидев нас, спускающихся с холма. Впрочем, никто из них не бросал прокоса на середине, но, дойдя до конца, пучком мокрой травы вытирал косу, а если прокос привел к реке, то окунал косу в сонную воду. Омоется с косы прилипшая к ней травяная мелочь, и, когда вскинет косец ее на плечо, будут стекать с острого носка речные капли.

Подложив под себя свежескошенной травы, косцы рассядутся завтракать, но не очень кучно, не очень близко друг к другу. Однако, такая рассредоточенность косцов не мешает перекидываться шутками.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор:

Каждая деревня знает своих лучших косцов, и сами они знают, что они лучшие косцы, и втайне гордятся этим.

2. Составьте схемы СПП и определите вид придаточного предложения: В каждой крестьянской работе должен быть свой талант, потому что без него человек не состоится

3. Выпишите из текста по два подчинительных и сочинительных союза. Сделайте морфологический разбор одного из них.

Итоговый контрольный диктант за год

Лесное озеро

За придорожным кустарником поднимался смешанный лес. С левой стороны таинственно поблескивала чёрная вода. Мы ждали только тропинки, чтобы устремиться по ней в глубину леса и узнать, что там. И вот тропинка попалась.

Не успели мы сделать по ней двухсот шагов, как заливиное злое тьяканье собачонки остановило нас. Невдалеке стояла изба лесника.

Лесник пригласил нас в дом и хотел распорядиться насчёт стола. Но мы сказали, что нам ничего не нужно и что мы свернули с большой дороги единственно затем, чтобы узнать, что за вода блестит между деревьями.

Вода началась шагах в пятидесяти от порога, но гораздо ниже его, так как дом стоял на бугре. Узкая лодка, на которую мы сели, была настолько лёгкая, что под тяжестью четырёх человек погрузилась в воду по самые края. Необыкновенной красоты озеро окружило нас. Тёмно-зелёные дубы и липы, которыми заросли озёрные берега, четко отражались в неподвижной воде.⁴ Редкие и ясные, словно звёзды, покоились на воде цветы белых лилий. Так резко оттенялся каждый цветок чернотой озёрного зеркала, что мы замечали его обыкновенно за двести-триста метров.⁴ (По В.Солоухину.)

(170 слов.)

Грамматическое задание

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

Найдите сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными, составьте схему этого предложения.

Планирование практической части учебной программы.

№ п/п	Раздел учебного курса,	Перечень форм проведения практической части учебной программы	Планируемые даты проведения	Количество часов
1	Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Контрольный диктант		
2	Сжатое изложение по тексту публицистического стиля	изложение		
3	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным и изъяснительным»	Контрольный диктант		
4	Сжатое изложение по тексту художественного стиля.	изложение		
5	Сочинение №2 в жанре эссе (типа рассуждения-размышления)	Сочинение		
6	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	контрольная работа		
7	Изложение с творческим заданием	Изложение		
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Контрольный диктант		
9	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	контрольная работа		
10	Итоговая контрольная работа (сжатое изложение)	контрольная работа		
Общее количество часов		10		

